

LEO JUSTIN LAFFARGUE

Photographe instituteur

1864-1929

Léo Justin Laffargue (1864-1929), instituteur et photographe amateur a saisi, depuis les années 1895, des pans entiers de la vie rurale à Vendoire et à Trémolat ainsi que dans quelques sites ou localités alentour qu'il pouvait atteindre avec sa calèche.

L'ensemble qu'il nous laisse, par son ampleur, dépasse le simple cadre familial et relève plutôt d'une forme de collecte que nous qualifierions aujourd'hui de "patrimoniale".

En 2007, Paul Guimard a fait don aux Archives départementales de la Dordogne d'un très bel ensemble photographique comprenant les travaux photographiques de Léo Justin Laffargue et d'Antoine Léo Guimard (respectivement époux de sa grand-mère et père).

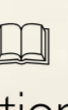
Cette exposition rend hommage à Léo Justin Laffargue et à ceux qui ont saisi l'intérêt de ce fonds et déployé leurs efforts afin qu'il soit conservé. C'est ainsi que nous dédions cette exposition à la mémoire de Paul Guimard, décédé en décembre 2010.

Nous remercions M. Jean Lasvergnas qui, dépositaire de ces plaques de verre entre 2001 et 2007 a, chaque année, avec l'assentiment de Paul Guimard, organisé une exposition à Vendoire. Nous remercions également M. Michel Vergnaud pour son aide constante dans l'identification des lieux et des gens ainsi que pour la mise à disposition de sa collection de cartes postales commercialisées par Léo Laffargue. Enfin, nous exprimons notre reconnaissance à M. Jacques Filhol pour nous avoir donné l'autorisation d'utiliser les commentaires extraits de son ouvrage consacré à Léo Justin Laffargue.

Ce remarquable ensemble est désormais accessible en ligne sur le site internet des Archives départementales.



Paul Guimard enfant, Marguerite et Raymond Conchon vers 1930.
Détail. Archives départementales de la Dordogne.
fonds Laffargue-Guimard, photo Antoine Léo Guimard, 33 Fi 354

Les commentaires identifiés par le signe  qui accompagnent certaines photos de l'exposition sont tirées du numéro 1 de la série "Le destin des images" intitulée Léo Laffargue (1864-1929) instituteur et photographe à Vendoire, collection "Le montreur d'images" (imprimerie Jean Ebrard à Hiersac, dans les années 1975). La maquette de l'ouvrage était due à Jacques Filhol et les commentaires étaient issus des souvenirs de Paul Guimard et de Marguerite et Raymond Conchon.

Production :

Archives départementales de la Dordogne

Conseil général de la Dordogne

Conception-réalisation de l'exposition :

Bernard Reviriego, sous la direction de Maité Etchechoury

Graphisme : Jacques Boireau



Léo Justin Laffargue vers 1900.
Archives départementales de la Dordogne.
fonds Laffargue-Guimard, 33 Fi 301

